



第81回国民スポーツ大会
第26回全国障害者スポーツ大会
宮崎県準備委員会



第9回広報・県民運動専門委員会



つむぐ感動 神話となれ

日本のひなた宮崎 国スポ・障スポ

第81回国民スポーツ大会

2027

第26回全国障害者スポーツ大会

令和4年12月14日（水）

県庁5号館521号室

目 次

1 報 告

- [国スポ・障スポ]大会準備経過 …… 2
- 先催県におけるイメージソング …… 5

2 議 事

- (1) 第1号議案 イメージソング募集要項（素案） …… 14
- (2) 第2号議案 日本のひなた宮崎国スポ・障スポ
県民運動アクションプログラム（案） …… 別冊
- (3) 第3号議案 マスコットキャラクター展開形/県民運動（案） …… 25

3 その他

- 令和4年度広報活動実績報告（令和4年11月末時点） …… 28

報 告

第 8 1 回国民スポーツ大会・第 2 6 回全国障害者スポーツ大会準備経過

年 月 日	内 容
平成27年 1月14日	公益財団法人宮崎県体育協会（以下「県体協」という。）臨時理事会及び評議員会において、「平成38年第81回国民体育大会の宮崎県開催招致」を決議
2月12日	県体協が県、県議会及び県教育委員会に「平成38年第81回国民体育大会の宮崎県開催招致要望書」を提出
2月25日	知事が県議会2月定例会において、「平成38年第81回国民体育大会及び第26回全国障害者スポーツ大会の宮崎県開催招致」を表明
3月13日	県議会2月定例会において、「平成38年第81回国民体育大会及び第26回全国障害者スポーツ大会の宮崎県開催招致に関する決議」を全会一致で議決
3月16日	定例教育委員会において、「平成38年第81回国民体育大会及び第26回全国障害者スポーツ大会の宮崎県開催招致に関する決議」を議決
4月17日	知事が文部科学省に「平成38年第81回国民体育大会開催要望書」と「平成38年第26回全国障害者スポーツ大会開催要望書」を提出 知事が公益財団法人日本体育協会（以下「日体協」という。）に「平成38年第81回国民体育大会開催要望書」を、公益財団法人日本障がい者スポーツ協会に「平成38年第26回全国障害者スポーツ大会開催要望書」を提出
6月11日	日体協第1回国体委員会において、「平成38年第81回国民体育大会開催申請書提出順序了解県」として承認
7月22日	日体協第3回理事会において、「平成38年第81回国民体育大会開催申請書提出県」として了解（宮崎県開催が内々定）
平成29年10月30日	第81回国民体育大会宮崎県準備委員会設立総会・第1回総会及び第1回常任委員会を開催
11月14日	第1回総務企画専門委員会及び第1回施設整備専門委員会を開催
11月17日	第1回競技運営専門委員会を開催
12月14日	第1回市町村担当者会議及び第1回競技団体担当者会議を開催
平成30年 5月22日	第2回総務企画専門委員会を開催
7月 9日	第2回常任委員会及び第2回総会を開催
7月24日	第1回広報・県民運動専門委員会を開催
7月31日	第2回市町村担当者会議及び第2回競技団体担当者会議を開催
10月29日	第3回総務企画専門委員会を開催
12月19日	第2回競技運営専門委員会及び第2回広報・県民運動専門委員会を開催
平成31年 1月31日	第3回常任委員会を開催
2月 6日	第4回総務企画専門委員会を開催
3月15日	第3回市町村担当者会議及び第3回競技団体担当者会議を開催

年 月 日	内 容
令和元年 5月30日	第5回総務企画専門委員会を開催
7月 1日	第4回常任委員会及び第3回総会を開催 「第81回国民スポーツ大会・第26回全国障害者スポーツ大会宮崎県準備委員会」に改称
7月 9日	第3回広報・県民運動専門委員会を開催
8月 2日	第1回開催基本構想策定検討部会を開催
8月28日	第4回市町村担当者会議及び第4回競技団体担当者会議を開催
11月12日	第6回総務企画専門委員会を開催
12月16日	第1回全国障害者スポーツ大会専門委員会を開催
12月17日	第2回開催基本構想策定検討部会を開催
12月20日	第5回市町村担当者会議及び第5回競技団体担当者会議を開催（合同開催）
令和2年 1月16日	第1回愛称・スローガン、マスコットキャラクター部会を開催
1月31日	第7回総務企画専門委員会を開催
2月 5日	第4回広報・県民運動専門委員会を開催
2月 7日	第3回開催基本構想策定検討部会を開催
2月17日	第5回常任委員会を開催
3月18日	第6回市町村担当者会議及び第6回競技団体担当者会議（資料配付のみ）
6月25日	第8回総務企画専門委員会を開催
6月25日	第2回愛称・スローガン、マスコットキャラクター部会を開催
7月 6日	第6回常任委員会を開催
9月18日	第2回全国障害者スポーツ大会専門委員会を開催（書面開催）
8月 7日	第4回総会を開催（書面開催）
8月20日	第7回市町村担当者会議を開催（テレビ会議）
8月24日	第7回競技団体担当者会議を開催
9月24日	第3回愛称・スローガン、マスコットキャラクター部会を開催
10月15日	日本スポーツ協会臨時国体委員会において、本県の国民スポーツ大会開催年が令和9年（2027年）に変更され、開催申請書提出順序了解県（内々定県）として再決定
11月 9日	第5回広報・県民運動専門委員会を開催
12月18日	第3回全国障害者スポーツ大会専門委員会を開催
12月23日	第1回輸送・交通専門委員会を開催
12月24日	第3回競技運営専門委員会を開催
令和3年 1月22日	第9回総務企画専門委員会を開催（書面開催）
2月15日	第7回常任委員会を開催（書面開催）
3月18日	第6回広報・県民運動専門委員会を開催
3月22日	第8回市町村担当者会議を開催（テレビ会議）

年 月 日	内 容
3月23日	第1回宿泊・衛生専門委員会を開催
6月 8日	第4回全国障害者スポーツ大会専門委員会を開催
6月 9日	第10回総務企画専門委員会を開催
7月 5日	第8回常任委員会を開催
8月 6日	第5回総会を開催（書面開催）
10月11日	第9回市町村担当者会議・第8回競技団体担当者会議を開催（合同開催）
11月22日	第2回輸送・交通専門委員会を開催
12月15日	第4回競技運営専門委員会を開催
12月17日	第2回宿泊・衛生専門委員会を開催
12月20日	第11回総務企画専門委員会を開催
12月21日	第5回全国障害者スポーツ大会専門委員会を開催
令和4年 2月14日	第9回常任委員会を開催（書面開催）
3月16日	県議会2月定例会において「第81回国民スポーツ大会・第26回全国障害者スポーツ大会の開催」を決議
3月17日	第1回式典専門委員会を開催
3月22日	第7回広報・県民運動専門委員会を開催
4月25日	第10回市町村担当者会議を開催
6月 1日	文部科学省及び日本スポーツ協会に「第81回国民スポーツ大会開催申請書」を提出
7月12日	第12回総務企画専門委員会を開催
7月14日	日本スポーツ協会第3回理事会において、「第81回国民スポーツ大会」の宮崎県開催が内定（国スポ内定に伴い第26回全国障害者スポーツ大会の宮崎県開催が併せて内定）
8月22日	第10回常任委員会を開催
8月31日	第8回広報・県民運動専門委員会を開催
9月16日	第6回総会を開催（書面開催）
10月25日	第5回競技運営専門委員会を開催
11月 9日	第1回馬事衛生専門委員会を開催
11月16日	第11回市町村担当者会議を開催
11月21日	第1回イメージソング選定部会を開催
12月 6日	第6回全国障害者スポーツ大会専門委員会を開催
12月 9日	第13回総務企画専門委員会を開催

イメージソング歌詞（三重県・栃木県・鹿児島県・青森県）

開催年	2021年（令和3年）	2022年（令和4年）
開催県	三重県	栃木県
大会愛称	三重とこわか国体・とこわか大会	いちご一会とちぎ国体・とちぎ大会
大会スローガン	ときめいて人 かがやいて未来	夢を感動へ 感動を未来へ
制作方法	歌詞、曲を一体として公募	歌詞、曲を一体として公募
作詞	奥野和憲さん	笠木敦志さん（千葉県柏市在住）
作曲	奥野和憲さん	笠木敦志さん（千葉県柏市在住）
歌唱者	野田愛実さん （三重県松坂市出身：シンガーソングライター）	サトウヒロコさん
編曲	牧戸太郎さん （三重県松坂市出身）	田部井とおるさん（ノマル・BGM） 齋藤"Dorami"久美さん 三宅祐人さん（吹奏楽） 佐藤和男さん（合唱）
曲名	未来に響け	いちご一会
歌詞	<p>あふれる笑顔 太陽のように 燃える熱い想い 競い合うゲーム 爽やかな 風が包む 繋がる 心と絆 さあ 一つになれ</p> <p>とこわか はばたけ がんばれ フルパワー あなたまで みんなの エールが届く</p> <p>ときめき かがやき 勇気と希望 未来に 響け</p> <p>みんなで支え合い いつまでも若く元気でいるよ 力合わせて 作り上げるよ 素敵なゲーム 青い海と 高い空の 景色が 待ってるよ</p> <p>とこわか はばたけ がんばれ フルパワー あなたまで みんなの エールが届く</p> <p>ときめき かがやき 勇気と希望 未来に 響け</p> <p>一人じゃないよ 手と手をとって 声を出して イェーイ</p> <p>とこわか はばたけ がんばれ フルパワー あなたまで みんなの エールが届く</p> <p>ときめき かがやき 勇気と希望 未来に 響け</p> <p>とこわか はばたけ がんばれ フルパワー あなたまで みんなの エールが届く</p> <p>ときめき かがやき 勇気と希望 未来に 響け</p>	<p>夢を感動へ 感動を未来へ 心をひとつに ゆめは分かち合える トキメキを胸に 情熱を大地に 空を突き抜けて 風を追い越して</p> <p>いちご一会 この瞬間 思いを馳せた 舞台が今ここに 花は可憐に 滝はまぶしく 君は輝け</p> <p>※VERY VERY GOOD BERRY BERRY とちぎ （2回繰り返す）</p> <p>夢を感動へ 感動を未来へ どんな人だって つまづく事もある ただどくじけずに そして繰り返し 一つずつ登る 想いを重ねて</p> <p>いちご一会 この瞬間 真っ赤になった 情熱解き放て 緑あふれて 風はきらめき 君は輝け</p> <p>※繰り返す</p> <p>時は過ぎても 忘れはしない この感動を</p> <p>※繰り返す</p>
時間	3分42秒	3分58秒

開催年	2023年(令和5年)	2026年(令和8年)
開催県	鹿児島県	青森県
大会愛称	燃ゆる感動 かがしま国体・かがしま大会	青の煌めきあおもり国スポ
大会スローガン	熱い鼓動 風は南から	翔ける未来へ 縄文の風に乗って
制作方法	特定人に依頼	事務局が制作した曲にあわせた歌詞を公募
作詞	辛島美登里さん	井元仁江さん(熊本県熊本市在住)
作曲	辛島美登里さん	T.Mikamiさん
歌唱者	辛島美登里さん (鹿児島県出身シンガーソングライター)	RINGOMUSUME (ご当地アイドル)
編曲	NAOKI-T	多田慎也さん(東京都出身) 島田尚さん (リングミュージック※RINGOMUSUME所属事務所)
曲名	ゆめ ～KIBAIYANSE～	翔ける未来へ
歌詞	<p>キバイヤンセ キバイヤンセ × 2</p> <p>変化していく 自分を見つけよう 1ミリでもいい カン違いでもいい 新しい色の 私のカレンダー 遅すぎるなんてない 何歳でもいい ピンチになると 昔おばあちゃんが 口ずさんでた ふるさとの おまじない! キバイヤンセ キバイヤンセ × 2</p> <p>きみの夢は何だろう? 探す旅が人生さ 頑張ろう だけど 疲れたら テゲテゲで 一休み チェスト!</p> <p>あなたの道は 始まったばかり 涙ぐんだり 不安になったり あきらめないで その情熱を 振り絞って 踏み出そう あと一歩! キバイヤンセ キバイヤンセ × 2</p> <p>闇に光る星たちも 土を割って咲く花も みんな みんな かげひなた 越えながら生きている キバイヤンセ キバイヤンセ × 4</p> <p>君の夢は何だろう? 探す旅が人生さ 頑張ろう だけど 疲れたら テゲテゲで 一休み</p> <p>闇に光る星たちも 土を割って咲く花も みんな みんな その笑顔・・・ 抱きしめて生きていこう チェスト チェスト チェスト!</p>	<p>空の青は 君の未来 果てしなく続く 夢のつばさ はためかせて 煌めくよ あおもりに</p> <p>ここに 集う仲間 ともに 未来見つけ この日この時に 出会いの喜び きっと煌めく</p> <p>夢の扉 開け放そう 広い世界へ羽ばたこう 君の勇氣 信じてるよ 未来に向かって この瞬間 大切に 翔ける未来へ 縄文の 風に乗って 心熱く 燃える思いこめて 煌めく未来へ</p> <p>海の青は 君の願い どこまでも深く 希望の船 波をこえて 煌めくよ あおもりに</p> <p>ここで 走る仲間 ともに 願いこめて この日この時に 限らない力 きっと煌めく</p> <p>夢の扉 開け放そう 思いのままに進もうよ 君の力 信じてるよ 希望を抱いて この瞬間 輝いて 翔ける未来へ 縄文の 風に乗って 心熱く 燃える思いこめて 煌めく未来へ</p> <p>空も 海も 山も みんな エールおくるよ</p> <p>夢の扉 開け放そう 広い世界へ羽ばたこう 君の勇氣 信じているよ 未来に向かって この瞬間 輝いて 翔ける未来へ 縄文の 風に乗って 心熱く 燃える思いこめて 煌めく君</p> <p>翔ける未来へ 煌めく未来へ 今</p>
時間	4分20秒	4分35秒

三重とこわか国体

第76回国民体育大会 ときめいて人 かがやいて未来 2021

イメージソング募集

“みんなの心ときめくすてきな曲を待ってるよ!”



マスコット
キャラクター
とこまる

採用作品1点

賞金 **30万円**

※応募者が中学生以下の場合
賞金相当額の図書カード

応募締切

平成29年

4月28日
金曜日

〈当日消印有効〉

あなたの曲で
国体を盛り上げてね!

- 国体の開会式や会場での演奏・BGMに使うよ
- ぼくと一緒に曲に合わせてダンスをするよ

募集
内容

平成33年開催の
三重とこわか国体のイメージソング
(歌詞と曲) ※曲のみ又は歌詞のみの応募はできません。

応募
資格

アマチュアの方限定(グループでの応募も可)
※「アマチュア」とは、JASRAC等の著作権管理事業者に著作権管理を委託していない方です。

応募・問い合わせ先



第76回国民体育大会三重県準備委員会事務局
(三重県 地域連携部 スポーツ推進局 国体準備課)

〒514-8570 三重県津市広明町13番地
TEL:059-224-2998 FAX:059-224-3022

三重とこわか国体 2021

イメージソング募集要項



趣旨

平成33年(2021年)に、第76回国民体育大会(三重とこわか国体)がスローガン「ときめいて人 かがやいて未来」のもと、三重県で開催されます。三重とこわか国体への認知や理解から、協力・参加につなげていくため、さらに、県民や来県される皆さんが楽しみ、親しみを感じていただけるものとするため、イメージソングを制作することとし、その歌詞および曲を募集します。

募集する楽曲

- (1) 国体にふさわしい、軽快でさわやかな曲調で、「三重とこわか国体」の大会スローガン「ときめいて人 かがやいて未来」をイメージできる作品
- (2) 三重県の魅力を発信するとともに、幅広い年齢層にわかりやすく、覚えやすい歌詞やメロディーで、国体に向け心が一つになれる作品
- (3) 曲の長さは5分以内とし、歌詞は3番以内
- (4) 曲のみ又は歌詞のみの応募不可

採用品

採用作品1点 賞金30万円

応募資格

アマチュアの方に限ります。
(グループでの応募も可能です。)
※本募集要項における「アマチュア」は、一般社団法人日本音楽著作権協会(JASRAC)など、著作権管理事業者に著作権管理を委託していない方です。

募集期間

平成29年 2月1日(水)~4月28日(金)
※当日消印有効

応募方法

- (1) 次のア~エを下記の応募先まで送付又は持参してください。
ア. 音源(歌と伴奏を録音したCD-R・応募作品ごとに1枚)
イ. 応募作品のタイトル(題名)および歌詞(ひらがな)とテンポを記載したメロディ譜ウ. 歌詞のみを記載したもの(A4判ヨコ書)
エ. 応募票(応募作品ごとに1枚)
- (2) 応募作品(歌詞・曲)は、応募者本人(または応募グループ)のオリジナルの未発表の作品で、他のコンテスト等に応募したり、各種媒体に使用していないものとします。
- (3) 一人何点でも応募できます。ただし、それぞれ異なる作品に限ります。
- (4) 作品提出にかかる費用は、全て応募者の負担になります。

審査および決定

第76回国民体育大会三重県準備委員会において審査し、採用作品を決定します。

発表

採用作品は、直接本人に連絡するほか、報道機関などに発表します。
なお、発表は平成29年8月頃を予定しています。

その他の留意事項

- (1) 採用作品の歌唱者については、別途、主催者において決定します。
- (2) 採用作品の著作権は、著作者人格権(著作権法第18条第1項、第19条第1項および第20条第1項に規定する権利)を行使しないものとします。
- (3) 採用作品の著作権(著作権法第21条から第28条までに規定する権利)その他一切の権利は、第76回国民体育大会三重県準備委員会に帰属します。
- (4) 採用作品は補作することがあります。また、用途に応じて編曲することがあります。
- (5) 応募作品について著作権等に関わる問題が生じた場合は、全て応募者の責任となります。
- (6) 本要項の規定に反する作品は、審査の対象となりません。また、後日違反が判明した場合は、採用を取り消します。
- (7) 採用作品以外の著作権は著作者に帰属しますが、審査の過程で全ての応募作品を複製することがあります。
- (8) 応募作品は返却しません。
- (9) 本募集において、第76回国民体育大会三重県準備委員会が応募者から取得した個人情報については、本事業実施に関わる事務以外には使用しません。
ただし、採用作品の応募者(グループの場合はメンバー)の氏名、年齢、職業(学校名)等は本人合意の上、公表させていただきます。
- (10) 応募の時点で、この募集要項の記載事項に同意したものとします。

応募・問い合わせ先

〒514-8570 三重県津市広明町13番地
(三重県地域連携部スポーツ推進局国体準備課内)
第76回国民体育大会三重県準備委員会事務局
Tel: 059-224-2998 Fax: 059-224-3022
※持参の場合の受付は閉庁日(土・日・祝日)を除く8時30分~17時15分の間

●愛称 三重とこわか国体

「常若(とこわか)」とは「いつも若々しいこと。いつまでも若いさま。」を表現する言葉です。
国体に参加する全ての人々が、「活力に満ちた元気なみえを創る」ことをめざし、三重の人と地域が活気にあふれ、いきいきと躍動する大会となるようイメージしました。
さらに、三重の人、来訪者の全ての人々が活力に満ち、元気に若々しくなる大会となるようにとの想いを込めています。

●スローガン「ときめいて人 かがやいて未来」

三重とこわか国体において、全ての人々がその持てる力を結集し、大会に参加して得られる喜びや感動に出会うことで人が「ときめく」大会、県民が地域の魅力に自信と誇りを持ち、人と人、地域と地域の絆づくりが進み、未来に向けて地域活力の創出につながる大会にしたいとの想いを込めています。

◆イメージソング活用予定例

- ・三重とこわか国体の総合開閉会式や各競技会場、各種PRイベントなどでの演奏や歌唱
- ・テレビ・ラジオなど三重とこわか国体の広報や報道の際のBGM
- ・CDの作製および配布
- ・採用された作品を編曲しダンスバージョンを制作し、ダンスを普及
- ・その他様々な広報活動に幅広く使用

三重とこわか国体2021 イメージソング 応募票

フリガナ	
氏名	
フリガナ	
グループ名	グループ・団体での応募の場合に記入
住所	〒
電話番号	
年齢	
職業 (学校名・学年)	
応募作品	タイトル (題名)
	作詞者 氏名
	作曲者 氏名
説明	作品への想いや重要視した点など、自由に記入してください。

※グループ・団体での応募の場合は、氏名、電話番号、年齢、職業は代表者について記入してください。
応募票はコピーして使用してもかまいません。
また、応募票は三重とこわか国体ホームページからもダウンロードできます。

いちご^{いちえ}一会とちぎ国体

第77回 国民体育大会 夢を感動へ。感動を未来へ。2022

イメージソング募集



募集

国体の開会式や
競技会場での演奏、
BGMに使うまる☆
曲に合わせて
みんなでダンスも
するまるよ!

応募締切
平成30年
4月13日金
(当日消印有効)

とちまるくん
【いちご一会とちぎ国体】
マスコットキャラクター

採用作品1点
賞金 30万円

※採用作品の応募者が中学生以下の場合には賞金相当額の図書カード

募集内容
2022年開催の
「いちご^{いちえ}一会とちぎ国体」のイメージソング
(歌詞と曲) ※曲または歌詞のみの応募はできません。

応募資格
アマチュアの方限定(グループでの応募も可)
※「アマチュア」とは、JASRACなどの著作権管理事業者に著作権管理を委託していない方です。



〒320-8501 栃木県宇都宮市塙田1-1-20
第77回国民体育大会栃木県準備委員会事務局
(栃木県総合政策部国体準備室 県庁舎北別館3階)
「イメージソング募集係」

※お持ち込みの場合の受付は開庁日(土・日・祝日)を除く8時30分～17時15分の間
TEL 028-623-3522 028-623-3527 2022とちぎ国体



▶音源コード



読み上げ装置にて内容を音声で聞くことができます。

いちご一会とちぎ国体 2022

イメージソング募集要項

みんなで歌って
踊って楽しめる
曲を作って
ほしいまる〜♪



趣旨

2022年に、第77回国民体育大会が、愛称「いちご一会とちぎ国体」、スローガン「夢を感動へ。感動を未来へ。」のもと、栃木県で開催されます。

「いちご一会とちぎ国体」の県内外への周知を図り、参加・協力へとつなげていくとともに、県民や来県される皆様を楽しみ、親しみを感じていただけるものとするため、イメージソングを制作することとし、その歌詞および曲を募集します。

募集内容

歌詞および曲

- (1) 国体にふさわしい、軽快でさわやかな曲調で、「いちご一会とちぎ国体」の大会スローガン「夢を感動へ。感動を未来へ。」をイメージできる作品
- (2) 栃木県の魅力を発信するとともに、幅広い年齢層にわかりやすく、覚えやすい歌詞やメロディーで、国体に向け心が一つになれる作品
- (3) 曲の長さは5分以内とし、歌詞は3番以内
- (4) 曲または歌詞のみの応募は不可

募集期間

平成30年

1月22日月～4月13日金

※当日消印有効

応募資格

アマチュアの方に限ります。
(グループでの応募も可能です。)

※本募集要項における「アマチュア」とは、一般社団法人日本音楽著作権協会(JASRAC)などの著作権管理事業者に著作権管理を委託していない方です。

採用作品

採用作品1点 **賞金30万円**

※採用作品の応募者が中学生以下の場合
賞金相当額の図書カード

応募方法

- (1) 次のA～Eを表裏の応募先まで送付または直接お持ち込みください。
 ※お持ち込みの場合の受付は開庁日(土・日・祝日)を除く8時30分～17時15分の間
 A. 原簿(歌と伴奏を録音したCD-R、応募作品ごとに1枚、レーベル面に応募作品のタイトル(題名)と応募者氏名を記入すること)
 B. 応募作品のタイトル(題名)および歌詞(ひらがな)とテンポを記載したメロディ譜
 C. 歌詞(A4版サイズ、ヨコ書きの用紙に応募作品のタイトル(題名)と応募者氏名、歌詞を記載すること)
 D. 応募票(応募作品ごとに1枚)
 E. 応募作品(歌詞・曲)は、応募者本人(または応募グループ)のオリジナルの未発表の作品で、他のコンテストなどに応募したり、各種媒体に使用していないものとします。
 (2) 一人1点でも応募できます。ただし、それぞれ異なる作品に限ります。
 (3) 作品提出にかかる費用は、すべて応募者の負担になります。

審査および決定

第77回国民体育大会栃木県準備委員会において審査し、採用作品を決定します。

発表および表彰

採用者は、直接本人に連絡するほか、報道機関などに発表します。なお、発表は平成30年7月頃を予定しています。また、表彰については、別途採用者に通知します。

その他の留意事項

- (1) 採用作品の歌唱者については、別途、主催者において決定します。
- (2) 採用作品の著作権は、著作権人格権(著作権法第18条第1項、第19条第1項および第20条第1項に規定する権利)を行使しないものとします。
- (3) 採用作品の著作権(著作権法第21条から第28条までに規定する権利)その他一切の権利は、第77回国民体育大会栃木県準備委員会に帰属します。
- (4) 採用作品は複製することがあります。また、用途に応じて無断することがあります。
- (5) 応募作品について著作権等に関する問題が生じた場合は、すべて応募者の責任となります。
- (6) 本要項の規定に反する作品は、審査の対象となりません。また、後日違反が判明した場合は、採用を取り消します。
- (7) 採用作品以外の著作権は著作権者に帰属しますが、審査の過程ですべての応募作品を複製することがあります。
- (8) 応募作品は返却しません。
- (9) 本募集において、第77回国民体育大会栃木県準備委員会が応募者から取得した個人情報については、本事業実施に関わる事務以外には使用しません。ただし、採用作品の応募者(グループの場合はメンバー)の氏名、年齢、職業(学校名)などは本人合意の上、公表させていただきます。
- (10) 応募の時点で、この募集要項の記載事項に同意したものとします。

●愛称

いちご一会とちぎ国体

「いちご」の生産量が半世紀にわたって日本一の栃木県、「いちご王国」で行われる国体に参加するすべての人々が、県民の心のこもった様々なおもてなしに出会い交流を深めることで新たな夢や感動が生まれることを目指します。

●スローガン

夢を感動へ。感動を未来へ。

アスリート達が夢に向かって突き進む姿は、大会に参加するすべての人に感動を与えます。その感動をレガシーとして、未来の人づくり、地域づくりにつなげていきたいという願いがこめられています。

●イメージソング活用予定例

- ・「いちご一会とちぎ国体」の総合開・閉会式や各競技会場、各種PRイベントなどでの演奏や歌唱
- ・テレビ、ラジオなど「いちご一会とちぎ国体」の広報や報道の際のBGM
- ・CDの作製および配布
- ・採用された作品に合わせてダンスを制作
- ・その他「いちご一会とちぎ国体」の広報活動に広く使用



いちご一会とちぎ国体 2022 イメージソング 応募票

フリガナ		
氏名		
フリガナ	グループ(団体)での応募の場合に記入	
グループ名		
住所		
電話番号	年齢	歳
職業 (学校名・学年)		
応募作品	タイトル (題名)	
	作詞者 氏名	
	作曲者 氏名	
説明	応募への意いや希望事項があること、自由に記入してください。	

※グループ・団体での応募の場合は、氏名、電話番号、年齢、職業は代表者について記入してください。応募票はコピーして使用して構いません。また、応募票は「いちご一会とちぎ国体」ウェブサイトからもダウンロードできます。

イメージソング 歌詞募集

賞及び賞金

最優秀賞 (採用作品1点)

賞金 **15万円**

優秀賞 (3点) 賞金 **3万円**

※入賞作品の応募者が中学生以下の場合、賞金相当額の図書カード

募集内容

2025年開催の

^{きら}「青の煌めきあおもり国スポ」
のイメージソング歌詞

※事務局が作成した曲(メロディ)に合った歌詞を募集。



応募資格

アマチュアの方に
限ります

(グループでの応募も可能)

※本募集要項における「アマチュア」は、一般社団法人日本音楽著作権協会(JASRAC)など、著作権管理事業者に著作権管理を委託していない方です。

応募締切

令和元年

9/19 (木)

(当日消印有効)

アップリート君

応募・問い合わせ先 〒030-8570 青森県青森市長島1丁目1-1 (青森県企画政策部国民スポーツ大会準備室内)

第80回国民スポーツ大会青森県準備委員会事務局 イメージソング歌詞募集係

※持参の場合の受付は閉庁日(土・日・祝日)を除く8時30分~17時15分の間

TEL: 017-734-9703 FAX: 017-734-8032

https://www.pref.aomori.lg.jp/soshiki/kikaku/kokuspo/2025_80th_kokuspo.html

青森国スポ

検索



2025年青の煌めきあおもり国スポ イメージソング歌詞 募集要項

趣旨

2025年に、第80回国民スポーツ大会が、愛称「青の煌(きら)めきあおもり国スポ」、スローガン「翔ける未来へ縄文の風に乗って」のもと、青森県で開催されます。「青の煌(きら)めきあおもり国スポ」の県内外への周知を図り、参加・協力につなげていくとともに、県民や来県される皆様が楽しみ、親しみを感じていただけるものとするため、イメージソングを制作することとし、第80回国民スポーツ会青森県準備委員会事務局(以下「事務局」という。)が作成した曲(メロディ)に沿った歌詞を募集します。

募集内容

- 歌詞は、事務局が作成した曲(メロディ)に沿ったものとし、大会愛称「青の煌(きら)めきあおもり国スポ」及び大会スローガン「翔ける未来へ縄文の風に乗って」をイメージできるものとする。
- 青森県の魅力が発信されるとともに、幅広い年齢層にわかりやすく、覚えやすい歌詞で、国スポに向け心が一つになれる作品とする。
※参考として、歌詞の構成例を青森県ホームページに掲載します。

採用作品等(入賞作品)

最優秀賞(採用作品1点) 賞金 15万円

優秀賞(3点) 賞金 3万円

※入賞作品の応募者が中学生以下の場合、賞金相当額の図書カード

応募資格

アマチュアの方に限ります。(グループでの応募も可能です。)

※本募集要項における「アマチュア」は、一般社団法人日本音楽著作権協会(JASRAC)など、著作権管理事業者に著作権管理を委託していない方です。

切り取り線

青の煌めきあおもり国スポ イメージソング歌詞 応募票

フリガナ 氏名 (作詞者)			
フリガナ グループ名	※グループ・団体での応募の場合に記入		
住所	〒		
電話番号	年齢	歳	
職業 (学校名・学年)			
応募作品 説明	タイトル (題名)		
	作品や青森県への思いなど重要視した点を、自由に記入してください。		

歌唱者に関するアンケート

あなたの歌を歌ってほしい歌唱者についてご意見をお聞かせください。
なお、アンケートに関しては歌詞の審査対象になりませんのでご自由に記入ください。

青森県との 関わりについて	<input type="checkbox"/> 関わりのある歌唱者がいい <input type="checkbox"/> 特にこだわらない ※よいと思う方の□に✓を記入してください。
具体的にあなたが いいと思いますか	

※応募票はコピーして使用してもかまいません。また、応募票は青森県ホームページからもダウンロードできます。

青の煌めきあおもり国スポ

青い空、青い海や湖、青い山並など美しく豊かな自然に恵まれた青森県で、国スポに参加するすべての人々が、交流を深め、感動を創出し、いきいきと煌(きら)めくような大会を目指します。

〈スローガン〉

翔ける未来へ縄文の風に乗って

縄文時代の遺跡が数多く存在する青森から、新たな歴史と感動を全国に向けて発信し、未来につなげていきたいという願いを込めています。



アップリート君

イメージソング活用予定例

- ・国スポの総開閉・閉会式や各競技会場、各種PRイベントなどでの演奏や歌唱
- ・地域のスポーツイベントや開催競技の体験教室、国スポの総開閉・閉会式及び競技会場等のBGMとして使用
- ・合唱や吹奏楽用に編曲した楽譜を県内学校等に配布
- ・イメージソングに合わせたダンスを制作し、学校の運動会等の行事で使用してもらうほか、ダンスコンテストなどを実施
- ・その他、国スポの広報活動に広く使用

曲(メロディ)の入手方法

事務局が作成した曲(メロディ)については青森県ホームページに掲載します。
また、下記に記載の応募・問い合わせ先へ連絡いただければ曲(メロディ)を録音したCD-Rを郵送します。

募集期間

令和元年 7月10日(水)～9月19日(木) ※当日消印有効

応募方法

- 次のア及びイを下記の応募・問い合わせ先まで送付または持参してください。
※持参の場合の受付は閉庁日(土・日・祝日)を除く8時30分～17時15分の間
ア. 応募作品のタイトル(題名)・応募者氏名及び歌詞(A4版タテの用紙にヨコ書とし、漢字等にはふりがなを付けること。)
イ. 応募票(応募作品ごとに1枚)
- 応募作品(歌詞)は応募者本人(または応募グループ)のオリジナルの未発表の作品で、他のコンテスト等に応募したり、各種媒体に使用していないもの。
- 一人何点でも応募できます。ただし、それぞれ異なる作品に限ります。
- 作品提出にかかる費用は、すべて応募者の負担になります。

審査及び決定

第80回国民スポーツ大会青森県準備委員会において審査し、入賞作品を決定します。

発表及び表彰

入賞者は、直接本人に連絡するほか、報道機関などに発表します。なお、発表は2020年1月頃を予定しています。また、表彰については、別途入賞者に通知します。

その他の留意事項

- 採用作品の歌唱者については、別途、主催者において決定します。
- 採用作品の著作権は、著作人格権(著作権法第18条第1項、第19条第1項および第20条第1項に規定する権利)を行使しないものとします。
- 採用作品の著作権(著作権法第21条から第28条までに規定する権利)その他一切の権利は、第80回国民スポーツ大会青森県準備委員会に帰属します。
- 採用作品は補作することがあります。また、用途に応じて編曲することがあります。
- 応募作品について著作権等に関わる問題が生じた場合は、全て応募者の責任となります。
- 本要項の規定に反する作品は、審査の対象となりません。また、後日違反が判明した場合は、採用を取り消します。
- 採用作品以外の著作権は著作者に帰属しますが、審査の過程で全ての応募作品を複製することがあります。
- 応募作品は返却しません。
- 本募集において、第80回国民スポーツ大会青森県準備委員会が応募者から取得した個人情報については、本事業実施に関わる事務以外には使用しません。ただし、採用作品の応募者(グループの場合はメンバー)の氏名、年齢、職業(学校名)等は本人合意の上、公表させていただきます。
- 応募の時点で、この募集要項の記載事項に同意したものとします。

応募・問い合わせ先

〒030-8570
青森県青森市長島1丁目1-1(青森県企画政策部国民スポーツ大会準備室内)
第80回国民スポーツ大会青森県準備委員会事務局
イメージソング歌詞募集係
Tel: 017-734-9703 Fax: 017-734-8032
https://www.pref.aomori.lg.jp/soshiki/kikaku/kokuspo/2025_80th_kokuspo.html
※持参の場合の受付は閉庁日(土・日・祝日)を除く8時30分～17時15分の間

議 事

第81回国民スポーツ大会・第26回全国障害者スポーツ大会 イメージソング（歌詞）募集要項（素案）

1 趣旨

令和9年（2027年）に第81回国民スポーツ大会・第26回全国障害者スポーツ大会（以下、「大会」という。）が、愛称「日本のひなた宮崎 国スポ・障スポ」スローガン「紡ぐ感動 神話となれ」のもと、宮崎県で開催されます。

大会の県内外への周知を図り、参加・協力へとつなげていくとともに、県民や来県される皆様が楽しみ、親しみを感じていただけるものとするため、イメージソングを制作することとし、その歌詞を募集します。

2 募集内容

大会のイメージソングとして使用する歌詞

- (1) 大会愛称「日本のひなた宮崎 国スポ・障スポ」及び大会スローガン「紡ぐ感動 神話となれ」をイメージできるもの
- (2) 宮崎県の魅力が発信でき、印象に残るもの
- (3) 幅広い年齢層にとってわかりやすく、覚えやすい歌詞で、大会に向けて心が一つになれるもの
- (4) 自作未発表のもの
- (5) 歌詞の構成は3番以内（※曲の時間は5分以内を想定しています。）

3 募集期間

令和5年●月●日（●）から令和●年●月●日（●）まで

4 応募資格

宮崎県内に在住のアマチュアの方に限ります。（グループでの応募も可能です。）

※ 本募集要項における「アマチュア」とは、一般社団法人日本音楽著作権協会（JASRAC）など、著作権管理業者に著作権管理を委託していない方です。

5 採用作品

- (1) 応募作品の中から最優秀賞作品を選定し、賞状、賞金（●●円）を授与します。
なお、入賞者が中学生以下の場合には、賞金に代えて賞金相当額の図書カードを贈呈します。
- (2) 最優秀作品は大会のイメージソングの歌詞として採用しますが、その際、加筆・修正等を行うことがあります。また、採用された歌詞をもとに、後日、イメージソング（曲）を公募します。（※今回は、歌詞のみの公募です。）

6 イメージソングの活用例

- (1) 大会の開・閉会式、各競技会場、各種PRイベントなどでの演奏や歌唱
- (2) 地域のスポーツイベントや開催競技の体験教室、大会開・閉会式及び競技会場等でのBGMとして使用
- (3) 合唱や吹奏楽用に編曲した楽譜を県内の学校等に配布
- (4) イメージソングに合わせたダンスを制作し、学校や職場、地域の行事等で活用
- (5) その他、大会の広報活動に広く使用

7 応募方法

- (1) 次のア及びイを応募先まで郵送・電子メールで送付または、持参してください。
 - ※郵送の場合は募集期間最終日の消印有効
 - ※持参の場合の受付は閉庁日（土・日・祝日）を除く8時30分から17時15分まで
- ア 歌詞（A4版タテ用紙に横書き）
 - 歌詞に使用する漢字には、ふりがなを付け、応募作品のタイトル（題名）、応募者氏名を明記すること。
- イ 応募票（応募作品ごとに1枚）
 - ※ホームページからダウンロードできます。
- (2) 応募作品（歌詞）は応募者本人（または応募グループ）のオリジナルの未発表の作品で、他のコンテスト等に応募したり各種媒体に使用していないもの。
- (3) 一人何点でも応募できます。ただし、それぞれ異なる作品に限ります。
- (4) 応募にかかる費用は、すべて応募者の負担になります。郵便による応募の場合は、切手のないもの等は受け付けません。

8 審査及び決定

第81回国民スポーツ大会・第26回全国障害者スポーツ大会宮崎県準備委員会（以下、「県準備委員会」という。）において審査し、最優秀賞作品を決定します。

9 発表及び表彰

最優秀作品の発表は、令和●年●月頃に入賞者に直接連絡するほか、ホームページなどで公表します。また、表彰については、別途本人に通知します。

10 その他

- (1) 採用作品を大会のイメージソングとして利用するにあたり、必要に応じて一部を修正する場合があります。ただし、作品の本質的な部分を損なうことが明らかな改変は行いません。

- (2) 採用作品をもとに、後日、曲を公募します。また、歌唱者については、別途、県準備委員会において決定します。
- (3) 採用作品の著作権は、著作人格権（著作権法第18条第1項、第19条第1項および第20条第1項に規定する規定する権利）を行使しないものとします。
- (4) 採用作品の著作権（著作権法第21条から第28条までに規定する権利）その他一切の権利は、県準備委員会に帰属します。
- (5) 応募作品について著作権等に関わる問題が生じた場合は、全て応募者の責任となります。
- (6) 本要項の規定に反する作品は、審査の対象となりません。また、後日違反が判明した場合は、採用を取り消します。
- (7) 採用作品以外の著作権は著作者に帰属しますが、審査の過程で全ての応募作品を複製することがあります。
- (8) 応募作品は返却しません。
- (9) 本募集において、県準備委員会が応募者から取得した個人情報については、本事業実施に関わる事務以外には使用しません。ただし、採用作品の応募者（グループの場合はメンバー）の氏名、年齢、職業（学校名）等は本人合意の上、公表させていただきます。
- (10) 応募の時点で、この募集要項の記載事項に同意したものとします。

11 応募・問い合わせ先

〒880-8501 宮崎県宮崎市橘通東2丁目10番1号

第81回国民スポーツ大会・第26回全国障害者スポーツ大会宮崎県準備委員会事務局
(宮崎県総合政策部 国スポ・障スポ準備課内) 総務企画担当

TEL : 0985-26-0019 FAX : 0985-24-1723

メール : kokuspo-shospo@pref.miyazaki.lg.jp

第 81 回国民スポーツ大会・第 26 回全国障害者スポーツ大会 (宮崎県開催) 愛称・スローガンについて

【 愛 称 】

日本のひなた宮崎 国スポ・障スポ

(趣旨)

宮崎県の温暖な気候、温かい県民性を「ひなた」と表現し、大会に参加する選手たちの「ひなた」のような輝きによって、全国に元気・勇気・感動を広げる大会を目指します。

【スローガン】

つむ
紡ぐ感動 神話となれ

(趣旨)

大会を通して生まれる絆や感動が、「神話」のように語り継がれる大会になってほしいとの思いが込められています。

日本のひなた宮崎 国スポ・障スポ イメージソング歌詞 応募票

ふりがな			
氏名 (作詞者)			
ふりがな			
グループ名		※グループ団体での応募の場合のみ記入してください。	
住所		〒	
電話番号		年齢	歳
職業 (学校名・学年)			
応募作品	タイトル (題名)		
	説明	※作品や宮崎県への思いなど重要視した点を、自由に記入してください。	

第81回国民スポーツ大会・第26回全国障害者スポーツ大会 イメージソング（曲）募集要項（素案）

1 趣旨

令和9年（2027年）に第81回国民スポーツ大会・第26回全国障害者スポーツ大会（以下、「大会」という。）が、愛称「日本のひなた宮崎 国スポ・障スポ」スローガン「紡ぐ感動 神話となれ」のもと、宮崎県で開催されます。

大会の県内外への周知を図り、参加・協力へとつなげていくとともに、県民や来県される皆様が楽しみ、親しみを感じていただけるものとするため、イメージソングを制作することとし、その曲を募集します。

2 募集内容

大会のイメージソングとして使用する曲

- (1) 以下「3」に掲載する歌詞を使用し、大会愛称「日本のひなた宮崎 国スポ・障スポ」及び大会スローガン「紡ぐ感動 神話となれ」をイメージできるもの
- (2) 宮崎県の魅力が発信でき、印象に残るもの
- (3) 幅広い年齢層にとって歌いやすく、覚えやすいメロディであるもの
- (4) 自作未発表のもの
- (5) 曲の長さは5分以内であるもの

3 歌詞

※歌詞は令和5年●月頃に●●ホームページに掲載予定です。

4 募集期間

令和●年●月●日（●）から令和●年●月●日（●）まで

5 応募資格

アマチュアの方に限ります。（グループでの応募も可能です。）

※ 本募集要項における「アマチュア」とは、一般社団法人日本音楽著作権協会（JASRAC）など、著作権管理業者に著作権管理を委託していない方です。

6 採用作品

応募作品の中から最優秀賞作品を選定し、賞状、賞金（●●円）を授与します。

なお、入賞者が中学生以下の場合には、賞金に代えて賞金相当額の図書カードを贈呈します。

7 イメージソングの活用例

- (1) 大会の開・閉会式、各競技会場、各種PRイベントなどでの演奏や歌唱
- (2) 地域のスポーツイベントや開催競技の体験教室、大会開・閉会式及び競技会場等でのBGMとして使用
- (3) 合唱や吹奏楽用に編曲した楽譜を県内の学校等に配布
- (4) イメージソングに合わせたダンスを制作し、学校や職場、地域の行事等で活用
- (5) その他、国スポ・障スポの広報活動に広く使用

8 応募方法

- (1) 次のア～ウを応募先まで郵送で送付または、持参してください。

※郵送の場合は募集期間最終日の当日消印有効

※持参の場合の受付は閉庁日（土・日・祝日）を除く8時30分から17時15分まで

ア 音源

- ・ 録音したCD-R [wav又はmp3形式]
(レーベル面に応募者名を記入すること)
- ・ 伴奏の有無は問いませんが、歌は必ず入れてください。
(歌唱者は応募者以外でも可)

イ 歌詞とテンポを記入したメロディ譜がある場合は送付してください。

ウ 応募票（応募作品ごとに1枚）

- (2) 応募作品（曲）は応募者本人（または応募グループ）の自作未発表の作品で、他のコンテスト等に応募したり各種媒体に使用していないもの。
- (3) 一人何点でも応募できます。ただし、それぞれ異なる作品に限ります。
- (4) 応募にかかる費用は、すべて応募者の負担になります。郵便による応募の場合は、切手のないもの等は受け付けません。

9 審査及び決定

第81回国民スポーツ大会・第26回全国障害者スポーツ大会宮崎県準備委員会（以下、「県準備委員会」という。）において審査し、最優秀賞作品を決定します。最優秀作品をイメージソングの曲として採用し大会広報等で活用します。

10 発表及び表彰

最優秀作品の発表は、令和●年●月頃に入賞者に直接連絡するほか、ホームページなどで公表します。また、表彰については、別途本人に通知します。

11 その他

- (1) 歌唱者については、別途、県準備委員会において決定します。
- (2) 採用作品の著作権は、著作人格権（著作権法第18条第1項、第19条第1項および第20条第1項に規定する規定する権利）を行使しないものとします。
- (3) 採用作品の著作権（著作権法第21条から第28条までに規定する権利）その他一切の権利は、県準備委員会に帰属します。
- (4) 採用作品は補作することがあります。また、用途に応じて編曲することがあります。
- (5) 応募作品について著作権等に関わる問題が生じた場合は、全て応募者の責任となります。
- (6) 本要項の規定に反する作品は、審査の対象となりません。また、後日違反が判明した場合は、採用を取り消します。
- (7) 採用作品以外の著作権は著作者に帰属しますが、審査の過程で全ての応募作品を複製することがあります。
- (8) 応募作品は返却しません。
- (9) 本募集において、県準備委員会が応募者から取得した個人情報については、本事業実施に関わる事務以外には使用しません。ただし、採用作品の応募者（グループの場合はメンバー）の氏名、年齢、職業（学校名）等は本人合意の上、公表させていただきます。
- (10) 応募の時点で、この募集要項の記載事項に同意したものとします。

12 応募・問い合わせ先

〒880-8501 宮崎県宮崎市橘通東2丁目10番1号

第81回国民スポーツ大会・第26回全国障害者スポーツ大会宮崎県準備委員会事務局
（宮崎県総合政策部 国スポ・障スポ準備課内）総務企画担当

TEL：0985-26-0019 FAX：0985-24-1723

第 81 回国民スポーツ大会・第 26 回全国障害者スポーツ大会 (宮崎県開催) 愛称・スローガンについて

【 愛 称 】

日本のひなた宮崎 国スポ・障スポ

(趣旨)

宮崎県の温暖な気候、温かい県民性を「ひなた」と表現し、大会に参加する選手たちの「ひなた」のような輝きによって、全国に元気・勇気・感動を広げる大会を目指します。

【スローガン】

つむ
紡ぐ感動 神話となれ

(趣旨)

大会を通して生まれる絆や感動が、「神話」のように語り継がれる大会になってほしいとの思いが込められています。

日本のひなた宮崎 国スポ・障スポ イメージソング曲 応募票

ふりがな			
氏 名 (作曲者)			
ふりがな			
グループ名		※グループ団体での応募の場合のみ記入してください。	
住 所		〒	
電話番号		年齢	歳
職 業 (学校名・学年)			
応 募 作 品	説 明	※作品や宮崎県への思いなど重要視した点を、自由に記入してください。	

第1号議案（参考）

イメージソング募集・審査の流れ

時 期	内 容
令和5年 7月 ～8月	歌詞募集（県内を対象）
9月	事務局審査 ・第一次候補作品（20作品程度）を選定
9月 ～10月	第2回イメージソング選定部会 ・最優秀候補作品（1作品）を選定
10月	第10回広報・県民運動専門委員会 ・最優秀作品を決定
11月 ～令和6年1月	楽曲募集（県内外を対象）
1月	事務局審査 ・第一次候補作品（10作品程度）を選定
1月 ～2月	第3回イメージソング選定部会 ・最優秀候補作品（1作品）を選定
2月	第11回広報・県民運動専門委員会 ・最優秀候補作品について審議 → 曲決定
3月	編曲（補作）作業 → イメージソング完成

マスコットキャラクター展開形（県民運動）（案）

1 趣旨

マスコットキャラクターの展開形として、第81回国民スポーツ大会・第26回全国障害者スポーツ大会における県民運動に係るデザインを作成するもの。

2 デザイン（案）

別紙のとおり

別紙

1 ボランティア



2 花いっぱい



3 環境美化



4 交通安全



5 健康づくり



6 歓迎 (ボード)



7 歓迎 (花束)



8 応援 (メガホン)



9 応援 (ポンポン)



10 応援 (旗)



11 応援



12 募金



その他

令和4年度広報活動実績（11月末時点）

1 大会PR動画の製作・放映

開催内定を契機とした大会PR動画を制作し、TV・インターネット・宮崎市内大型ビジョン等にて放映



↑ PR動画

2 ロールアップバナー及び懸垂幕の掲示

- 市町村にロールアップバナーを配布し、来庁者等の目に触れる場所への設置を依頼
- 開催内定に合わせて、宮崎空港及び宮崎市内中心部に懸垂幕を掲示



3 イベント等における広報活動

各種イベント等において、来場者へのグッズ配布（ボールペン、クリアファイル、ハンカチタオル）や大会ポスター等のパネル展示を実施

【参加イベント】

- みやざき県民総合スポーツ祭（ひなた木の花ドーム）
- 栃木国体 宮崎県選手団 結団壮行式（県体育館）
- 「運動と食と健康と私」（イオン都城）
- 「誰もが楽しめるスポーツイベント」（串間市総合体育館）
- 「みやざき犬発見11周年記念企画」（県電ホール）
- 宮崎県スポーツ推進委員研究会（カルチャーセンターのべおか）



4 新聞広告

- 宮崎日日新聞（R4.8.7）に知事・県教育長・県スポーツ協会会長、県障がい者スポーツ協会会長のインタビュー記事及び広告を掲載



5 県広報

- 県広報みやざき8月号に開催内定及び競技会場地等の情報を掲載
- 県広報番組「みやざきゲンキTV」にて大会開催を周知（12/18放送予定）

